



BANDO PER LA REALIZZAZIONE DEI MURALES DURANTE LA XXV MOSTRA MERCATO DEL TARTUFO BIANCO DELLE CRETE SENESI

BANDO

Il Comune di San Giovanni d'Asso, promuove il concorso per la realizzazione di una serie di murales, che dovranno essere realizzati nei giorni 13 e 14 novembre 2010 durante la XXV Mostra Mercato del Tartufo Bianco delle Crete Senesi.

Ai partecipanti si chiede di interpretare liberamente un tema che riproponga l'argomento del mondo del tartufo.

REGOLAMENTO

1) AMMISSIONE AL CONCORSO

Il concorso, a partecipazione gratuita, è aperto alla partecipazione di artisti italiani e stranieri, anche non professionisti, che abbiano compiuto 18 anni di età, entro il numero massimo di 20 partecipanti.

2) FINALITÀ

Il presente concorso, tende a conferire una immagine nuova per la Mostra Mercato del Tartufo Bianco delle Crete Senesi e dare una immagine rafforzativa tra il territorio ed il tartufo.

3) MODALITÀ DI ISCRIZIONE/PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso potrà avvenire tramite presentazione di domanda su apposito stampato predisposto e scaricabile attraverso il sito www.comune.sangiovannidasso.si.it oppure www.museodeltartufo.it e consegnato entro il **30 settembre 2010, ore 12.00**. Le domande potranno pervenire al Comune di San Giovanni d'Asso nei seguenti modi:

- a mano: da lunedì al venerdì nei seguenti orari 9,00-12,00 presso i locali del Comune di San Giovanni d'Asso Piazza Gramsci 1.
- a mezzo servizi postali o simili: presso Comune di San Giovanni d'Asso – Piazza Gramsci 1_ 53020 SAN GIOVANNI d'ASSO (SI)

Per i plichi inviati per mezzo dei servizi postali, o simili, la data indicata è un termine inderogabile. Il recapito in tempo utile rimane a completo rischio del mittente. I costi sono a completo carico del partecipante.

I partecipanti dovranno allegare, a completamento della domanda di iscrizione il proprio curriculum vitae, che dovrà contenere obbligatoriamente i seguenti dati dell'artista: dati anagrafici completi alla residenza ed eventuali domiciliazioni, esperienze professionali ordinate cronologicamente, un elenco dettagliato degli eventuali concorsi ed esposizioni effettuate, nonché premi vinti. In merito a questo ultimo aspetto l'Amministrazione si riserva la possibilità di una verifica per quanto dichiarato dai partecipanti.

I partecipanti, ai fine dell'ammissione da parte della giuria, alla realizzazione dei murales, dovranno allegare anche un bozzetto dell'opera che intendono realizzare comprensivo del titolo .

4) REQUISITI DEI BOZZETTI

L'opera dovrà obbligatoriamente avere i requisiti e contenere gli elementi sotto elencati, pena la squalifica dal concorso:

- si dovrà utilizzare un supporto rigido (cartoncino o altro), solo per la produzione del bozzetto;
- le dimensioni del bozzetto dovranno essere di cm 30(L) x cm 20(H) (mod. A4)
- i bozzetti dovranno essere a colori;
- l'orientamento dell'opera dovrà essere orizzontale;
- dovranno contenere tutti gli elementi legati al tartufo ed al suo mondo: tartufaio, cane, tartufo, ambiente, territorio, ecc.

Gli elementi sopra indicati potranno essere elaborati dall'artista a piacimento.

5) ANONIMATO

Al fine di assicurare l'imparzialità della valutazione, i bozzetti dovranno essere anonimi, soltanto l'opera definitiva potrà essere firmata, pertanto i bozzetti non dovranno riportare la firma dell'autore nella parte frontale.

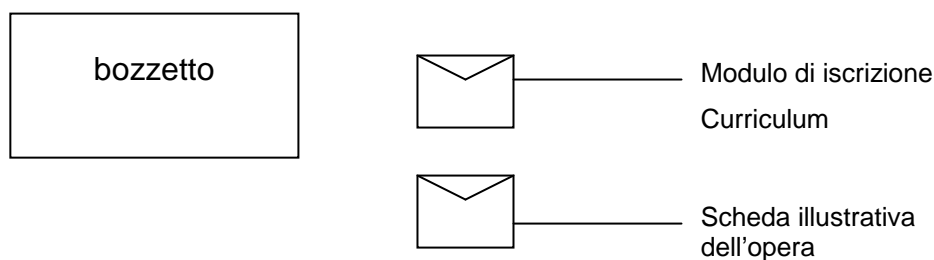
Tutti i bozzetti dovranno pervenire chiusi in un plico sigillato.

L'artista dovrà applicare sul retro del bozzetto, fissato con colla o nastro adesivo (fig. 1):

- 1) una breve scheda illustrativa dell'opera con su riportato anche la tecnica con cui si intende realizzare il murales, per facilitarne la consultazione, priva di riferimenti all'autore;
- 2) una busta sigillata, anonima, senza segni identificativi, che contenga tutti gli altri documenti richiesti (art. 3), che sarà aperta solo dopo l'esito della votazione.

L'anonimato delle opere è garantito fino all'esito della decisione della giuria preposta.

Fig, 1)



6) REQUISITI DEI MURALES

L'opera dovrà obbligatoriamente avere i requisiti e contenere gli elementi sotto elencati:

- dimensioni : (L) cm 350 x (H) cm 160 (circa)
- i murales dovranno essere a colori e realizzati con tecniche tradizionali
- è fatto divieto di uso di vernici acriliche o spray e/o eseguire opere modello writing;
- dovranno contenere tutti gli elementi legati al tartufo ed al suo mondo: tartufaio, cane, tartufo, ambiente, territorio, ecc.

Gli elementi sopra indicati potranno essere elaborati dall'artista a piacimento.

7) MODALITA' E TEMPI DI REALIZZAZIONE DEI MURALES

Il lavoro potrà essere realizzato con la tecnica che ciascun artista preferisce e dovrà essere eseguito, nel luogo messo a disposizione dell'Amministrazione Comunale, dalle ore 11,00 alle ore 15,00 del giorno 13 novembre 2010 e dalle ore 10,30 alle ore 15,00 del giorno 14 novembre 2010. Il murales, di ciascun partecipante, dovrà essere una fedele riproduzione del bozzetto ammesso.

8) ESCLUSIONE DAL CONCORSO

L'esclusione dal presente concorso, ad insindacabile giudizio della giuria, potrà avvenire per i seguenti motivi:

- quando la domanda di partecipazione pervenga oltre la data di scadenza ovvero il 15 settembre 2010;
- domanda incompleta, ovvero in assenza degli allegati obbligatori;
- quando il bozzetto/opera non riporti tutti gli elementi obbligatori di cui all'art. 4.

Visto che gli spazi disponibili per la realizzazione dei murales sono solamente 6 (sei), in caso di elevato numero di domande, tutte rientranti nelle caratteristiche richieste dal regolamento e quindi ammesse al concorso, la giuria deciderà ad insindacabile giudizio, sempre nel rispetto dell'anonimato di cui all'art. 5, quali opere scegliere al fine poi della realizzazione dei murales.

Ai partecipanti ammessi verrà inviata apposita comunicazione.

9) COMPOSIZIONE E COMPITI DELLA GIURIA

La giuria del concorso, nominata dalla giunta comunale, sarà composta da 3 elementi esponenti del mondo artistico e culturale, con giudizio insindacabile e inappellabile; in particolare sarà composta da:

- un esponente del mondo della pittura;
- un architetto paesaggista;
- da un docente di storia dell'arte, o da una figura professionale di elevata competenza nel mondo della pittura e/o dell'arte figurativa.

La giuria sarà chiamata prima ad esprimersi su bozzetti ai fini dell'ammissione al concorso valutando semplicemente se sono stati rispettati gli elementi del punto 4 e poi dovrà giudicare i murales al fine di proclamare il vincitore. Il giudizio della giuria è insindacabile.

10) PREMI

All'artista che risulterà vincitore, sarà consegnata la somma di **€ 500,00**.

Il verdetto verrà comunicato ai partecipanti al concorso durante la premiazione che si terrà all'interno del Castello comunale nel pomeriggio di Domenica 14/11/10.

Ogni partecipante ammesso alla realizzazione dei murales potrà usufruire di un buono pernottamento di € 25,00.

11) GARANZIA DI ORIGINALITÀ

L'Amministrazione declina ogni responsabilità in ordine al contenuto delle opere in concorso.

Ciascun artista, con la partecipazione al concorso, si fa garante dell'originalità della propria opera, e risponderà personalmente, in tutte le sedi, giudiziali e stragiudiziali, di fronte a terzi, che lamentino eventuali lesioni di diritti.

La proprietà intellettuale delle opere realizzate e dei bozzetti presentati rimane al Comune di San Giovanni d'Asso; ciascun artista, previa richiesta all'ente potrà comunque avvalersi dell'immagine dell'opera realizzata a fini promozionali o espositivi.

12) ANNULLAMENTO DEL CONCORSO

Il concorso non avrà luogo se non saranno ammessi almeno 3 bozzetti alla fase realizzativa.

13) ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

REALIZZAZIONE DEI MURALES DURANTE LA XXV MOSTRA MERCATO DEL TARTUFO BIANCO DELLE CRETE SENESI

Domanda di iscrizione

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____ (Prov. ____),
il _____, residente nel Comune di _____ (Prov. _____), Via
_____ n. ____, tel. _____ cell. _____
e-mail _____, con la presente

CHIEDO

Di essere annesso alla partecipazione per la realizzazione dei murales durante la XXV
Mostra Mercato del Tartufo Bianco delle Crete Senesi 2010

DICHIARO

- Di aver letto in ogni sua parte il regolamento al concorso e di accettarne tutte le condizioni;
- Di voler partecipare al concorso per la realizzazione di un murale dal titolo
- Di autorizzare il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/03 da parte di codesto ente, relativamente al concorso;
- Di assumere ogni impegno in merito alla riservatezza ed alla originalità dell'opera

Luogo e data

Firma

Unisco alla domanda curriculum vitae, contenente i seguenti dati: dati anagrafici, esperienze professionali, ed un elenco dettagliato degli eventuali concorsi ed esposizioni effettuate nonché premi vinti;